



<目次> ○○○○部門作品

主題	
副主題	

1 主題設定の理由	3
(1) ○○○○	3
(2) ○○○○	4
(3) ○○○○	5
2 主題の意味	6
(1) ○○○○	6
3 研究の目標	7
(1) ○○○○	7
4 研究の仮説	7
5 研究の構想	8
(1) ○○○○	8
(2) ○○○○	9
(3) ○○○○	10
6 研究の実際	10
(1) ○○○○	10
(2) ○○○○	16
(3) ○○○○	22
7 成果と課題	23
(1) ○○○○	23
<参考文献>	25





#### 留意事項

- ※ 直接テンプレートに書き込む方法も可ですが、別ファイルに作成した文章をコピーして「○○○○」の部分にテキストのみ貼り付ける方法を推奨します。「○○○○」の部分は10.5ポイント文字で最大44字×38行=1,672文字（1ページあたり原稿用紙4枚分）となります。インデント等を考慮しながら、要旨、目次及び本文内の図表等も含めて25ページ以内（原稿用紙100枚分以内）に収まるように文字数を調整し、まとめてください。
- ※ 可能な限り、横開きの黒表紙（長辺にとじひもがくる形）を使用し、**両面印刷で製本**してください。
- ※ 原則としてこのテンプレートを使って作成してください。都合によりこのテンプレートを使用しないで作成する場合は、余白の広さやインデントの方法等も含めて書式設定が同様になるように調節してください。書式が違う場合、審査の対象外になることがあります。
- ※ テンプレートに示した番号等は例示ですので、必要に応じて設定してください。ただし、1～7に示している項目（主題設定の理由、主題の意味、研究の目標、研究の仮説、研究の構想、研究の実際、成果と課題）は必ず設定してください。  
**（提出の際、この囲みは削除してください。）**