|  |
| --- |
| 主題 |
| 副主題 |

様式２

最終ページに留意事項を示しています。最初にお読みください。

**提出の際、この囲みは削除してください。**

＜要旨＞　○○○○部門作品

所　　　　 属　　　　 名

職　名　　 氏 　　　　名

こんな手立てによって…　　　　　　　　　　　　　　　　こんな成果があった！

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **メインとなる手立てを、簡潔に****アピールする** | 　　 | **子ども等（研究対象）のプラス面****の変容を簡潔にアピールする** |

１　考えた

　　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　○○○○○○○○○○○○○（「主題設定の理由」「主題の意味」「研究の目標」「研究の構想」の中から、動機となったプロセスやメインとなる手立て等を簡潔にまとめる）

２　やってみた

　　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　○○○○○○○○○○○○○（「研究の実際」を簡潔にまとめる）

３　成果があった！

　　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　○○○○○○○○○○○○○（「成果と課題」の中から、成果を中心に簡潔にまとめる）

＜目次＞　○○○○部門作品

|  |
| --- |
| 主題 |
| 副主題 |

１　主題設定の理由　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　３

（１）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　３

（２）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　４

（３）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　５

２　主題の意味　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　６

（１）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　６

３　研究の目標　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　７

（１）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　７

４　研究の構想　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　８

（１）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　８

（２）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥　９

（３）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥１０

５　研究の実際　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥１０

（１）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥１０

（２）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥１４

（３）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥１７

６　成果と課題　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥１８

（１）○○○○　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥１８

＜参考文献＞　‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥‥２０

＜本文＞　○○○○部門作品

|  |
| --- |
| 主題 |
| 副主題 |

所　　　　属　　　　名

職名　　　氏　　　　名

１　主題設定の理由

（１）○○○○

　　　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　○○○○○○○○○○○○○○○○

（２）○○○○

　　①　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　　○○○○○○○○○○○○

　　　ア　○○○○○○○○

　　　イ　○○○○○○○○

　　　ウ　○○○○○○○○

　　②　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　　○○○○○○○○○○○○

　　③　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　　○○○○○○○○○○○○

（３）○○○○

　　　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　○○○○○○○○○○○○○○○○

２　主題の意味

（１）○○○○

　　　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　○○○○○○○○○○○○

３　研究の目標

（１）○○○○

　　　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　○○○○○○○○○○○○

４　研究の構想

（１）○○○○

　　　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　○○○○○○○○○○○○

５　研究の実際

（１）○○○○

　　　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　○○○○○○○○○○○○

（２）○○○○

　　①　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　　○○○○○○○○○○○○

　　　ア　○○○○○○○○

　　　イ　○○○○○○○○

　　　ウ　○○○○○○○○

　　②　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　　○○○○○○○○○○○○

　　③　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　　○○○○○○○○○○○○

６　成果と課題

（１）○○○○

　　　○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○　　○○○○○○○○○○○○

＜参考文献＞

　・○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

・○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

　留意事項

※　直接テンプレートに書き込む方法も可ですが、別ファイルに作成した文章をコピーして「○○○○」の部分　にテキストのみ貼り付ける方法を推奨します。「○○○○」の部分は10.5ポイント文字で最大４４字×３８行＝1,672文字（１ページあたり原稿用紙４枚分）となります。インデント等を考慮しながら、要旨、目次及び本文内の図表等も含めて２５ページ以内（原稿用紙１００枚分以内）に収まるように文字数を調整し、まとめてください。

※　可能な限り、横開きの黒表紙（長辺にとじひもがくる形）を使用し、両面印刷で製本してください。

※　原則としてこのテンプレートを使って作成してください。都合によりこのテンプレートを使用しないで作成　する場合は、余白の広さやインデントの方法等も含めて書式設定が同様になるように調節してください。書式　が違う場合、審査の対象外になることがあります。

※　テンプレートに示した番号等は例示ですので、必要に応じて設定してください。ただし、１～６に示してい　る項目（主題設定の理由、主題の意味、研究の目標、研究の構想、研究の実際、成果と課題）は必ず設定して　ください。 (**提出の際、この囲みは削除してください。**)